ساعة سجود أمام القربان المقدس
وتأمّل مع
تريزا الصغيرة

في قصائدها

دير سيّدة طاميش
كنيسة القدّيس نعمة الله الحرديني

طاميش في ٠١/ تشرين الأول /٢٠١٥

هذه السّاعة على نيّة كلّ الّذين يطلبون شفاعة القديسة تريزا،
وعلى نيّة كل المرضى وبخاصّةٍ المرضى في جماعتنا. آمين.

➢ **ترنيمة الدخول:**

ما أحبّ مَساكنك (٨٣)

ما أحبَّ مساكِنَكَ يا ربَّ الجنود.

تشتاقُ وتذوبُ نفسي إلى ديار الربِّ، ويرنِّمُ قلبي وجسمي للإله الحي.

العصفورُ وَجَدَ له مأوى، واليمامةُ عُشّاً، تَضَعُ فيهِ أفراخَها.

مَن لي بمَذابِحِكَ يا ربَّ الجنودِ، ملكي وإلهي.

طوبى لسُكّانِ بيتِكَ فإنَّهم لا يَبرحونَ يُسبِّحونَكَ.

باسم الآب والابن والروح القدس إلَه واحِد ، آمين.

➢ **صلاة البدء:**

يا ربّنا وإلهنا، ونحن ساجدون أمامك، متأمّلين في قصائد حبيبتك تريزا،
أعطنا أن يكون لنا حبّها لك،
وإيمانها اليقين ورجاءها الأوّل والأخير اللقاء بك.
أعطنا حبّها لأمّك وأمّنا ولمربّيك يوسف القديس.
أعطنا حبّها للصليب وشوقها الاتّحاد بك،
متأكّدين من حبّك وغفرانك وسماحك.
أعطنا أن نعرف السّماء، نعيش السّماء ومنذ الآنَ وعلى الأرض. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

➢ **<u>التأمُّل الأوَّل:</u> <u>عَيشْ اليوم:</u>** (قصيدة نشيدي اليوم)

حياتي ليست إلاّ لحظةً، أو ساعةً عابرة،
حياتي ليست غيرَ يومٍ واحد يُفلت منِّي ويهرب.
تعرف ذلك، يا إلهي! فلكي أحبَّك على الأرض،
ليس لي إلا اليوم!...

إن فكّرتُ في الغد، خشيت تقلّبي،
وشعرتُ بالحزن والقلق يتولّدان في قلبي،
لكني، إلهي، أقبَل فعلاً المحنةَ والألم،
ليس إلا لهذا اليوم...

آه! دعني، يا رب! أستتر في وجهك؛
فهناك، لن أسمعَ، بعدُ، ضجَّةَ العالم الباطلة.
أعطني حبَّك، إحفظ لي نعمتك،
ليس إلا لهذا اليوم.

يا أختنا تريزا، حفظتِ كلام الرب: "لا تهتمّوا بالغَدِ، فالغدُ يهتمُّ بنفسه" (متى٦/٢٤)، همّكِ أن تعيشي "اليوم" معهُ وبحسب مشيئته، لا تفكّرين في الغد، فالربُّ كفايتك.
ونحن، ألا نتعلّم منكِ يا أختنا، فلا نشغل أنفسنا بالغد وهمومه، ونغرق فيه؟

<u>الجماعة</u>. يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا، أعطنا أن لا يكون همّنا بالأرضيّات، بل تكون أنت ملاذنا وكفايتنا. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

ربّي أنت طريقي

أنت وحدكَ دَعوت أنت وحدك رَجَوت
أنت غايـةُ المُنى أنت مصدرُ الهنا

ربّي أنتَ طريقي في معاثر الحياة
ربّي أنت رفيقي عندَ ساعةِ الممات.

➢ **<u>التأمُّل الثاني: العَيش بالحب.</u>** (قصيدة العيش بالحب)

العيشُ بالحبّ هو الاحتفاظ بكَ، أنتَ،
أيها الكلمة غيرَ المخلوق، كلمةَ إلهي.
آه! إنك تعرف، يا يسوع الإله، أني أحبّك،
وروحُ الحبّ يضرمني بناره.
إنما بحبِّك أجتذبُ الآبَ،
وقلبي الضعيف يحتفظ به بلا رجوع.
أيَّها الثالوث! أنتَ سجينُ
حبِّي!...

العيشُ بالحبّ، هو العيش من حياتك
يا ملكاً مجيداً ولذّةَ المختارين!
لأجلي تحيا، محجوباً في قُربانة،
فأريد أن أحتجبَ لأجلك، يا يسوع!
الحبيبان بحاجة إلى عزلةٍ،
وقلبٍ لقلبٍ يدوم ليل نهار.
نَظرتُك، وحدها، تحقِّق نعيمي،
فأنا أحيا بالحبّ!...

يا أختنا الحبيبة تريزا، عرفتِ الحب، وعرفتِ عيشه، عرفتِ أن تحبّي يسوع وبروح الحب الذي هو الروح القدس اجتذبتِ الآب، اجتذبتِ الله ثالوثًا؛ ما أجمل حبّكِ ليسوع، فهو العشق الأبدي.
ونحن! أيكون لنا حبُّكِ وعشقُكِ لله، فَنَهيم في هذا الحب؟

<u>الجماعة:</u> يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا حبيبتك، أعطنا أن نعيش حبّها، الذي هو حبّك، فنكون لك العروس. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

أحبّك ربي يسوع

١ – أحبك ربي يسوع (٣) وليس لي سواك
أتبعك ربي دوماً أتبعك بلا رجوع
أسبّح اسمك القدوس وليس لي سواك.

➢ **التأمُّل الثالث: الفضائل:** (قصيدة العيش بالحب)

العيشُ بالحبّ هو إبحارٌ بلا توقفّ،
وبذرُ السلامِ والفرح في جميع القلوب.
يا ربّاناً محبوباً، المحبّة تَحثّني
لأنّي أراك في نفوس أخواتي.
المحبّة، تلك نجمتي الوحيدة،
بضوئها أجوبُ بدون ضلال،
وشعاري مكتوبٌ على شراعي:
"العيشُ بالحبّ".

العيشُ بالحبّ، عندما ينام يسوع،
هو الاستراحة على الأمواج العاصفة.
آه! لا تخف، يا ربّ، أن أُوقظَك،
إني أنتظرُ في سلامٍ شاطئَ السَّماوات ...
قريباً، سيشُقُّ الإيمان حجابَه؛
رجائي هو أن أراك، يوماً.
المحبة تنفخُ شراعي وتدفعه.
أعيشُ بالحبّ!...

أختنا الحبيبة تريزا، عرفتِ الفضائل الثلاث: المحبّة والإيمان والرّجاء، محبّتك كانت هي النّور الذي يقودك إلى حيث ملء النّور، وهي التي تدفعُكِ إليه. رجاؤكِ هو في رؤية الرب، وإيمانك هو اليقين أنّ الربّ ينتظرك.

ونحن! أيكون لنا إيمانكِ ورجاؤكِ ومحبّتكِ، نؤمن بالرب المحبّة، ونترجّى اللقاء به حيث نعيش الحب الأبدي معه؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا، أعطنا هذه المحبّة التي تجعل من إيماننا ورجائنا قدر حقيقتك. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

أحبّك ربي يسوع

أحبك يا روح الله (٣) فأنت لي الحياة
تغمرني ربي دوماً تغمرني بلا حدود
تمسحني بقوةٍ فأنت لي الحياة.

➢ **<u>التأمُّل الرابع: غفران الحب:</u>** (قصيدة العيش بالحب)

العيشُ بالحبّ، هو طردُ كلِّ خوف
وكلِّ تذكّر لأخطاء الماضي؛
ولا أرى أيَّ أثر لأخطائي،
فالحبُّ، في لحظةٍ، أحرقَ كلَّ شي ...
يا شعلةً إلهيّة! يا أتوناً شديد العذوبة!
في موقدكَ، أُثبِّتُ مُقامي.
وفي نيرانك، أُرنِّم، على سجيَّتي:
"أعيشُ بالحبّ!..."

العيشُ بالحبّ هو الحفاظ في الذات،
على كنزٍ كبير في إناء فانٍ.
يا حبيبي، إنَّ ضعفي لمُفرط.
آه! أنا بعيدة عن أن أكون ملاكاً سماوياً!...
لكن لو سقطتُ، في كلِّ ساعة تمضي،
فإنك لدى نهوضي، تأتي لنجدتي،
وفي كل لحظةٍ تمنحي نعمتك:
أعيشُ بالحبّ.

العيشُ بالحبّ هو مسحُ وجهك؛
هو نيلُ الغفران للخاطئين،
يا إله الحبّ! ليدخلوا في نعمتك من جديد،
وليباركوا للأبد اسمك ...
قد بلغ إلى قلبي دويّ التجديف؛
فلكي أمحوَه، أريد الترنُّمَ دائماً:
"إسمك القدّوس، أعبدُه وأحبّه،
أعيش بالحبّ!..."

يـا أختنـا تريـزا، عرفـتِ حـب الله المـاحي لخطايانـا، عرفتِـه، الآب المنتظِـر كـلّاً منّـا ليعـود إليـه، يضمّنا إلى صدره، ويدخلنا فرحه (لو١٥/١١-٣٢).

ونحن! أنبقى في الماضي ونغرق في خطايانا ولا نعود إلى أبينا المحب والرحوم وهو الذي يغفر ويمحو كل الخطايا؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا الحبيبة، أعطنا أن نعرف التوبة والمسامحة ونعرف محبّتك لنا والتي لا توصَف. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

أحبّك ربي يسوع

أحبك يا آب الآب (٣) يا منبع الحياة
تغمرني بحبك تغمرني بمجدك
أجثو أمام عرشك يا منبع الحياة.

➢ **التأمُّل الخامس: صليب الحب:** (قصيدة العيش بالحب)

العيشُ بالحبّ، على الأرض،
ليس نصبَ خيمةٍ على قمةِ طابور،
بل صعودُ الجلجلة، مع يسوع،
والنظرُ إلى الصليب نِظرتي إلى كنز!...
في السماء، سأعيش نعيماً،
وتكون الشِدَّةُ قد زالت للأبد؛
لكني، في المنفى، أريدُ، وسط الألم،
أن أحيا بالحبّ.

العيشُ بالحبّ عطاءٌ بدون حساب،
بدون المطالبة بأجرٍ في الأرض.
آه! بدون حساب، أعطي، لأني واثقة
بأننا عندما نحبّ لا نجري حساباً!...
للقلب الإلهي، الفائضِ حناناً،
أعطيتُ كلَّ شيء ... وبخفةٍ أجري؛
لم أعد أملك شيئاً غير غنايَ الوحيد:
العيشُ بالحبّ.

يا أختنا تريزا، عرفتِ أنّ صليب الحب هو قمّة الحب، حب يسوع للبشريّة، وحبّنا له.
أحبَبتِ صليبكِ، صليب الألم، صليب السّخرية، صليب النّميمة والغيرة، صليب الفراق.
عرفتِ أنّ قمّة الحب هو العطاء، العطاء دون حساب، كما فعل الرب.
ونحن! أعرفنا هذا الحب، البَذل حتّى الذات من أجل إيماننا وربح ذواتنا والآخرين؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا الحبيبة، أعطنا أن نعرف أنّ الصّليب هو راية الحب الحقيقي الذي لا يزول ولا ينتظر أي أجر. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

أترك كلّ شيء

أترك كل شيءٍ واتبعني، وأنا أكونُ لك نصيبًا.

أترك كل شيءٍ، تُعطى كلّ شيء، واحمِل الصليبَ تعال
تَجِد الرّاحةَ والهدوء، لن يَخيبَ ظَنُّكَ تعال.

- **التأمُّل السادس: الموت بالحب:** (قصيدة العيش بالحب)

الموت بالحبّ، إنَّه استشهادٌ كثير العذوبة.
وهذا هو ما أريد احتماله.
أيُّها الكاروبون! دَوْزِنوا كنَّاراتكم،
لأنني أشعر بأن منفاي أوشك أن ينتهي!...
يا شعلة الحبّ، أحرقيني بدون هدنة،
يا حياةً تدوم لحظة، حِملُك ثقيل جداً عليَّ!
يا يسوع الإلهي، حقِّق حلمي:
الموت بالحبّ!...

الموت بالحبّ، هوذا رجائي،
عندما سأرى قيودي تتكسّر
سيكون إلهي أجريَ العظيم؛
لا أريد أبداً أن أملك خيراتٍ أخرى.
أريد أن أضطرم بحبِّه،
أريد أن أراه واتّحد به دائماً؛
تلك سمائي ... ذاك مصيري:
العيشُ بالحبّ !!!

يا أختنا الحبيبة تريزا، ازددتِ شوقًا وحبًّا، حتّى أنّكِ رحَّبتِ الموت من أجل الحياة التي تدوم، ومن أجل الاتّحاد بعريسك السّماويّ.

ونحن! أيكون لنا هذا الشغف وهذا الحب للموت، أم نخافه خوفنا من المجهول وترك إلهنا الثاني على هذه الأرض؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا، أعطنا أن لا نخاف الموت الذي هو انتقال إلى ملكوتك؛ أعطنا أن نخاف الموت الثاني. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

عَرفتَ

نهبتُ الطريقَ أُسائلُ عنكَ بِحَيرةِ ضعفي وأوهاميا
سمعتُ الخليقةَ تُنشِدُ لحناً لقلبي فتُنعِشُ إيمانيا
حَلَت لي الإقامةُ داخلَ بيتِكَ يـا أله يـا أله .

عرفتَ بأن قد تعثّر دربي فجئتَ إليَّ تقود خُطاي
وتَعرفُ أنّي بحبّك ربّي أهيمُ كصبٍّ وفيكَ هواي
وليس لدربي سواك رفيقٌ يـا أل له يـا أله .

➢ **التأمُّل السابع: مريم شريكة الفداء:** (قصيدة الندى الإلهي أو لبن مريم البتول)

حبيبي، وأخي الصغير الإلهي،
في نظرتك أرى المستقبلَ كلَّه؛
قريبًا ستترك أمَّك لأجلي،
ها هو الحبّ يحثّك على التألّم.
ولكن، على الصّليب، أيّتها الزّهرة المتفتّحة!
أتذكّر طيبك الصباحي،
أتذكّر ندى مريم.
دَمُكَ الإلهيّ، هو لبن البتول!...

هذا النّدى يحتجبُ في المكان المقدّس،
يتأمله ملاكُ السموات مفتونًا،

مقدِّمًا لله صلاته السامية،
كالقديس يوحنا، يردِّد: "ها هوذا".
نعم، ها هوذا الكلمة الذي صار قربانًا،
كاهنًا أزليًّا، وحملاً كهنوتيًّا.
ابنُ الله هو ابن مريم،
وخبزُ الملاك هو لبن البتول!

يا أختنا الحبيبة تريزا، بشفافيّتك النقيّة، رأيتِ الرابط بين أمّنا مريم والفداء، رأيتها شريكة في الفداء؛ رأيتِ الرابط بين حليب الأم الذي غذّى الجسد والدم المهراق على الصليب.

رأيتِ أيضًا الرابط بين حليب الأم وجسد ودم ربّنا الذي أصبح حاضرًا في القربان المقدّس.

يا أختنا، آه، كم نحتاجُ إلى هيامكِ، فنرى عمل الله الفاعل في كل منّا.

ونحن! ألا نكون أيضًا شركاء لكَ في الفداء، وقد أكلنا جسدك وشربنا لبنك الإلهي؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا، أعطنا أن نفهم الرابط بين أمّك وأمّنا وفدائك، ودورنا في ديمومة فدائك. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

يا أمنا
يا أمنا يا أمنا يا مريم العذراءشريكةٌ شريكةٌ أنتِ بالفِداء
شفيعةٌ لنا يا أمنا باليُسرِ والصِّعاب
يا أمنا

➢ **التأمُّل الثامن: لماذا أحبّكِ:** (قصيدة لماذا أحبُّكِ، يا مريم!)

آه! أُريدُ أن أُنشِد، لماذا أُحبُّكِ يا مريم.
لماذا يهتزّ قلبي لدى سماع اسمك الشديد العذوبة.
ولماذا التّفكير في عظمتك الفائقة
لا يبعَث في نفسي الخوف.
إذا تأمّلتكِ في مجدك السامي،
تفوقينَ إشراقًا جميعَ الطوباويين
لا أستطيع التّصديق أنّني ابنتك،
بل أمامك، يا مريم، أُخفض عينيّ!...

آه، أحبّك، يا مريم، عندما تسمّين ذاتَكِ
أمةَ الربِّ الذي تسحرينه باتِّضاعك.
هذه الفضيلة المحجوبة تجعلكِ كليَّةَ القدرة،
وتجذبُ إلى قلبك الثالوث القدوس.
وعندها ظلّلك روحُ الحبّ،
فتجسَّدَ فيكِ الابن المُساوي للآب.
وسيكون عدد إخوته الخطأة كبيرًا جدًّا
إذ علينا أن نناديه: يسوع، ابنك البكرّ...

يا أختنا الحبيبة تريزا، كَم أحببتِ أمّكِ وأمّنا مريم، فأنتِ مثلها متواضعة، مثلها مؤمنة، مثلها تحبّين، مثلها تَحملين الألم والصّليب، مثلها عانقتِ محبوبكما يسوع.
ونحن! ألا نحبُّ ونتعلّم من أمّنا مريم، نكون يدَيّ الرب، محقّقين مشيئته على الأرض وبكل الحب؟

الجماعة: يا أمّنا مريم، أطلبي لنا أن نعرفكِ كما عرفتكِ تريزا، نحبّك، نعمل عملكِ، ونعمل ما تقولينه لنا، أن نعمل مشيئة ابنك وإلهِكِ. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

يا أمنا
سلامُنا بسلامِكِ، وحياتُنا بحياتِكِ، كم قد غَرقنا، ببعدِنا عنكِ
وكاد الموجُ، يَجرِفُنا، لولا استِغاثتُنا بكِ.
يا أمنا يا أمنا يا مريم العذراء شريكةٌ شريكةٌ أنتِ بالفِداء
شفيعةٌ لنا يا أمنا باليُسرِ والصِّعاب
يا أمنا

➢ **التأمُّل التاسع: القديس يوسف مثال يُحتَذى:** (قصيدة إلى أبينا القدّيس يوسف)

يا يوسف، حياتُك الرائعة
انقضت في الفقر،
لكنَّك كنتَ تتأمّل
جمالَ يسوع ومريم.

إبنُ الله في طفولته
إستراح على قلبك
أكثرَ من مرَّة، مغتبطًا،
خاضعًا لطاعتِكَ.

مثلكَ نخدم في العزلة
مريم ويسوع؛
إرضاؤهما هو سعيُنا الوحيد،
ولا نرغب في شيء آخر.

بعد منفى هذه الحياة
لنا أملٌ عذبٌ:
اننا، مع أمّنا الحبيبة،
يا قديس يوسف، سنذهب لرؤيتك.

يا أختنا الحبيبة تريزا، في تأملك بحياة القديس العظيم يوسف، رأيتِ غناه بالرّغم من فقره، رأيتِ غِناه بيسوع ومريم، حاضنهما، راعيهما، فكان التأمّل بجمالهما كل الغِنى.

وآمَنتِ بشفاعته مع ربّنا يسوع وأمّنا مريم.

ونحن! هل رأينا غنى مار يوسف بيسوع ومريم، ومن خلاله رأينا غِنانا الذي لا يوصف، بمريم أمّنا والشفيعة، وبيسوع ربّنا، بكلمته وحضوره الدائم في حياتنا؟

الجماعة: يا ربّنا وإلهنا، وعلى مثال أختنا تريزا، أعطنا أن نرى في القديس يوسف، مربّيك، المِثال، فيكون سعينا إلى الاغتناء بك وبحضور أمّك في حياتنا. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

لذَّ وصفُك

لذَّ وصفُك طابَ عَرْفُك يا جليــلاً في الأنــام
مار يوســف المعظّم لــكَ أشــرفُ الســلام
كيفَ يَكْفي لَكَ وَصفي بَعْدَ ما اللهُ اصطَفاك
لمُـقــامٍ مُـتـســامٍ لـم يكنْ فيهِ سِــواك

➢ **<u>التأمُّل العاشِر: سمائي على الأرض:</u>** (قصيدة سمائي على الأرض!...)

يا يسوع، إنّ صورتك الفائقة الوصف
هي الكوكب الذي يقود خطاي.
آه! تعرفُ أن وجهك اللطيف
هو، على الأرض، سماءٌ لي.
حبّي يكتشف جمالات
وجهك المُزيَّن بالدموع؛
فَعَبْرَ دموعي أبتسمُ
عندما أتأمّل أوجاعك ...

وجهك غناي الوحيد،
فلا أطلب شيئًا آخر.
وإن احتجبتُ فيه بلا انقطاع،
فسأشابهك، يا يسوع ...
دع ملامحك الكلّيّة اللطافة
تطبع فيّ الوسمَ الإلهيّ،
فأصيرَ، بسرعةٍ، قديسةً
وأجذبَ نحوك القلوب.

أختنا الحبيبة تريزا، عرفتِ أنّه حيث هو يسوع هناك السّماء. فلمَ الانتظار لمعرفة السماء، شكلها، لونها ...؟

فيسوع هنا، ملكوته هنا، في قلوبنا، من حولنا، ولأنّك عرفتِ يسوع جيّدًا وأحببته، فكان سماؤك على الأرض.

ونحن! هل عرفنا يسوع ورأيناه ولمسناه، وعرفنا أنّنا في حضرته نكون في السماء؟

<u>الجماعة:</u> يا ربّنا وإلهنا، وبشفاعة أختنا تريزا، أعطنا أن نعرف أنّك موجود معنا في القربان وفي داخلنا من خلال روحك القدوس، وأنّك موجود من حولنا، في مخلوقاتك، في أخينا الإنسان، وأنّ السماء هي حيث أنت. آمين. ***(صمت وتأمُّل)***

الرب هو الله

الرب هو الله، هو صنعنا، ونحن شعبه، وغنم مرعاه (٢)

نقدم المجد، لساكن السما، ونذبح الحمد لمن في وسطنا (٢)

➢ **صلاة الختام:**

يا ربّنا وإلهنا، أنت قلت: "إن لم تعودوا كالأطفال لن تدخلوا ملكوت السّماء" (متى١٨/٣).

وحبيبتك تريزا كانت طفلة في عمرها على الأرض، طفلة في براءتها، طفلة في قلبها، متواضعة ضعة الأطفال، نقيّة نقاء الطفولة، فاستحقّت الطوبى بأن ترث الملكوت (متى٥/٨).

وها كنيستك ترفعها مسرعةً إلى مصاف القديسين لأنّها استحقّت.

وترفعها معلّمة، ملفانة في الكنيسة، لأنّها كانت المعلّمة في أقوالها وتصرّفاتها وكلماتها وحياتها. وتُعلِنَها شفيعة المُرسَلين، مع أنّها لم تبارح ديرها، لأنّها ومن موقعها نثرت ورودها على العالم كلّه، وحملت المرسلين والكهنة في صلاتها ودعائها.

يا رب، أعطنا أن نتعلّم منها الحب حتى الثمالة.

أعطنا أن نتعلّم منها الإخلاء حتى الذات.

أعطنا أن نتعلّم منها حب العطاء حتى الوجع.

أعطنا ان نتعلَّم منها حب الصليب والألم حتى الفرح.

أعطنا أن نكون مثلها بريئين حتى الساروفيميّة.

أعطنا أن نعرفك ونعرف أمَك، نعرف كلماتك ومشيئتك حتى الاتّحاد بك.

ويا أختنا الحبيبة، أطلبي لنا نعمة الحب والتواضع والنقاء حتى نكون قدّيسين، مرسلين، حاملي البشارة إلى كل العالم.

أطلبي لشبيبتنا أن يعرفوا يسوع ويحبّوه حبّك.

أطلبي لعيالنا أن يعيشوا القداسة كما عاشها والداك.

أطلبي للمرضى التعزية والصبر على الألم والشفاء من أجل مجد الله.

وموتانا، أطلبي لهم أن يكونوا في حضن الآب ينعمون برؤية وجهه بصحبتك وصحبة أمّنا الحبيبة مريم وجميع الأبرار. آمين.

يسوع أنتَ إلهي

اللازمة: **يسوع أنتَ إلهي حُبُّكَ شافيَ الوحيد**
أنتَ حبيبُ نَفسي أبداً يسوع أنتَ مَن أُريد

١ – أسجُدُ أمامَكَ إلهي أعتَرِفُ بكَ ملِكي
ها هي حياتي في يديكَ إفعَل بها ما تُريد

٢ – تعالَ وامْلُك على قَلبي أتوقُ إليكَ تعالْ
ترنِّمُ لكَ شفتاي أُحبُّكَ للأبدِ

٣ – تَنحَني لاسمِكَ كلُّ رُكْبة ويعترِفُ كلُّ لسانْ
إسمُكَ يسوعُ خلاصي أُرَدِّدُهُ في كلِّ حينْ.

➢ **قدوس:**

قدوس، قدوس، قدوس، أنتَ هو الربُّ إله الصباؤوت. السماء والأرضُ مملوءَتانِ من مجدِكَ العظيم. هوشعنا في العُلى. مباركٌ الآتي باسم الرب، هوشعنا في العُلى. إرحمنا، أيها الربُّ الإلهُ الضابطُ الكل، إرحمنا.لك نُسبِّح. لك نُمجِّد. لك نُبارك. لك نسجُد. وبكَ نعترف. غُفرانَ الخطايا والذنوب منكَ نطلب.فاشفَق، اللهُمَّ، علينا راحماً، واستجبْ لنا.

يا خبز الحياة

يا خبزَ الحياة، وقوتَ الأرواح، وعربونَ النَّعيم، أنتَ ابنُ البشر، أنتَ ابنُ الإله، والإله الرحيم. الملائكة قِيام، بالخجل والوجل، من بهاكَ العظيم، ونحنُ المساكين كيفَ نقبلك بفمنا ذا الأثيم. في العشاء السرّي فاض بحر الجود وكان هو الجواد، وهبنا ذاته خبزًا وخمرًا وهو أشرف زاد.
إلهي رجائي نعيمي نعمتي لذتي المبتغاة، أنعم لنقبلك بالحبّ والشوق عربون النجاة.
أنا لستُ أهلًا بل أنا تائبٌ بل أنا مأمور، يا خبز السماء كن لي قوتًا إلى دهر الدهور.

➢ **المراجع:**

- الكتاب المقدَّس
- الأعمال الكاملة، القديسة تريزيا الطفل يسوع – معلمة الكنيسة، تراث الكرمل ٢٠، بيروت ٢٠٠٢

➢ زوروا موقع ساعة السجود: http://sa3at-soujoud.com

نصلّي كي يكون الروح مَن ألهَمَنا وأمسَكَ بيدنا . آمين.